



**Zakres materiału do pracy samodzielnej
w okresie od 16 marca do 20 marca**

plastyka

/Przedmiot/

7b, d

/klasy/

(Treść zadań)

Klasycyzm


W pierwszej połowie XVIII wieku we Włoszech odkryto ruiny starożytnych miast rzymskich z dobrze zachowanymi malowidłami, rzeźbami i naczyniami. Znaleźiska te wywołały w Europie ogromne zainteresowanie sztuką starożytną i przyczyniły się do narodzin stylu nazwanego **klasycyzmem**.

Warto wiedzieć

W Polsce klasycyzm określa się mianem „stylu stanisławowskiego”. Nazwa ta pochodzi od imienia króla Stanisława Augusta Poniatowskiego, który hojnie wspierał rozwój sztuki.



Pomnik księcia Józefa Poniatowskiego w Warszawie

 brąz

Posąg stojący na placu przed Pałacem Prezydenckim to kopia oryginalnej rzeźby z XIX wieku. Autorem projektu był wybitny rzeźbiarz klasycystyczny Bertel Thorvaldsen [czytaj: bertel torwaldsen]. Postać księcia jest wzorowana na pomniku Marka Aureliusza z rzymskiego Kapitolu.

Treści do zapamiętania:

- Józef Poniatowski (ur. [1763](#) w [Wiedniu](#), zm. [1813 pod Lipskiem](#)) - [generał](#), minister wojny i [naczelnny wódz Wojsk Polskich Księstwa Warszawskiego](#), [marszałek Francji](#), członek [Rady Stanu Księstwa Warszawskiego](#).
- bratanek króla Polski Stanisława Augusta Poniatowskiego
- umiejscowienie: przed Pałacem Prezydenckim, Warszawa.
- strój, fryzura i poza na wzór wodza rzymskiego
- posąg wykonany z brązu