

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO W KLASACH LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCEGO

1. Przedmiotowy system oceniania, zwany dalej w skrócie PZO, określa:

obszary aktywności podlegające ocenie w przedmiocie,
skalę ocen,
kryteria oceniania,
szczegółowe określenie warunków zaliczenia przedmiotu,
planowane sposoby poprawy przez ucznia uzyskanych wyników,
sposoby przekazywania informacji zwrotnej stronom zainteresowanym wynikami ucznia,
formy pracy z uczniem zdolnym,
formy pracy z uczniem mającym trudności w nauce

2. PZO został opracowany na podstawie obowiązujących przepisów prawnych (rozporządzenia MEN, Statut Szkoły, program nauczania)

3. Obszary aktywności podlegające ocenie na języku polskim:

- a. **pisemne prace klasowe** (wypracowania różnego typu związane z lekturą i omawianym okresem literackim)
- b. **testy** sprawdzające wiadomości i umiejętności wskazane w podstawie programowej stosownie dla zakresu podstawowego i rozszerzonego, znajomość lektur (testy KO, RO itp.), czytanie ze zrozumieniem;
- c. **krótkie zadania klasowe tzw. kartkówki** (sprawdzian zrozumienia tekstu, umiejętności analizy, przygotowania do lekcji),
- d. **aktywność na lekcji** (udział w dyskusji, propozycje interpretacyjne, rozwiązanie zadań indywidualnych i grupowych, cytowanie odpowiednich treści lekturowych, wyszukiwanie informacji, projekty grupowe i indywidualne, gry dramatyczne itp.),
- e. **jakość prowadzonych notatek,**
- f. **odpowiedź ustna,**
- g. **praca domowa pisemna i ustna,**
- h. **udział w konkursach przedmiotowych itp.,**
- i. **prezentacje** w klasie (referaty, recytacje, efekty własnych działań twórczych)

3a. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów, które nie podlegają ocenie:

- a) **badania wyników nauczania BW**
- b) **testy diagnozujące T**
- c) **próbne matury M**

4. Skala ocen zgodna z Ocenianiem Wewnątrzszkolnym:

- 6- celujący
5- bardzo dobry
4- dobry
3- dostateczny
2- dopuszczający
1- niedostateczny.

Ponadto uczniowie mogą otrzymywać plusy za aktywność na lekcjach. Liczba plusów przeliczana jest na oceny i wynosi: 4 plusy – ocena bardzo dobra, 3 plusy – ocena dobra.

Uzyskanie 4 minusów skutkuje wpisaniem do dziennika oceny niedostatecznej.

Ocenianie testów, sprawdzianów, prac klasowych

Testy przeprowadza się zwykle w ciągu jednej godziny lekcyjnej (45 minut). W zależności od sprawdzanego materiału może on mieć różną formę, np.: RO, KO, WW, PF. Z reguły zadania punktowane są w systemie: 0-1. W przypadku trudniejszych poleceń możliwa jest punktacja: 0-2, a nawet 0-3.

Skala ocen i ich procentowe przeliczanie:

0 - 39% niedostateczny

40 - 50% dopuszczający

51 - 69% dostateczny

70 - 84% dobry

85 - 94% bardzo dobry

95-100% celujący

Uczeń pisze przynajmniej 2 testy w ciągu roku szkolnego.

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny z języka polskiego:

Stopień niedostateczny otrzymuje uczeń, który:

- *nie opanował wiadomości i nie posiada umiejętności określonych w podstawie programowej, koniecznych do dalszego kształcenia*
- wykazuje lekceważący stosunek do przedmiotu; nie prowadzi zeszytu przedmiotowego, nie wykonuje zadań podczas lekcji oraz w domu,
- opuszcza zajęcia z danego przedmiotu.

Stopień dopuszczający otrzymuje uczeń, który:

- *ma braki w opanowaniu wiadomości i umiejętności określonych w podstawie programowej, ale braki te nie przekreślają możliwości dalszego kształcenia*
- przyporządkowuje autorom tytuły i głównych bohaterów utworów literackich wskazanych w podstawie programowej,
- określa ramy chronologiczne epoki,
- posługuje się kluczowymi dla rozumienia omawianych epok pojęciami,
- streszcza główne wątki utworów literackich,
- rozpoznaje najważniejsze środki stylistyczne,
- wypowiada się w sposób komunikatywny,
- wypowiedzi mają charakter odtwórczy,
- podejmuje próby interpretacji utworów na poziomie dosłownym,
- w wypowiedziach pisemnych zachowuje poprawność językową i ortograficzną.

Stopień dostateczny otrzymuje uczeń, który:

- *opanował w podstawowym zakresie te wiadomości i umiejętności określone w podstawie programowej, które są konieczne do dalszego kształcenia*
- wskazuje związki omawianych epok z wcześniejszymi,
- wiąże fakty literackie z istotnymi faktami historycznymi,
- opisuje motywy i tematy literackie, odwołując się do omówionych utworów,
- określa tematykę i problematykę omówionych utworów,
- charakteryzuje wzorce osobowe i postawy bohaterów,
- charakteryzuje podstawowe prądy artystyczne, hasła programowe poszczególnych epok,
- prace pisemne mają charakter nieschematyczny, są poprawne pod względem językowym, ortograficznym i stylistycznym.

Stopień dobry otrzymuje uczeń, który:

- *opanował w dużym zakresie wiadomości i umiejętności określone w podstawie programowej*
- posiadaną wiedzę i umiejętności potrafi wykorzystać w sytuacjach typowych,

- wskazuje związki literatury z filozofią, sztuką i historią,
- porównuje wzorce osobowe i kreacje bohaterów, odwołując się do utworów literackich,
- dokonuje analizy typowego dla epoki i autora utworu literackiego,
- formułuje wnioski, uogólnienia, argumenty, prezentując swój punkt widzenia,
- ocenia bohaterów literackich w kontekście epoki,
- komponuje dłuższe, zwarte, uporządkowane, poprawne stylistycznie, językowo i ortograficznie wypowiedzi,
- buduje pracę interpretacyjną według własnej koncepcji.

Stopień bardzo dobry otrzymuje uczeń, który:

- *opanował w pełnym zakresie wiadomości i umiejętności określone w podstawie programowej*
- zdobyte wiadomości i umiejętności potrafi wykorzystać również w sytuacjach problemowych,
- sprawnie wymienia głównych twórców kultury i ich dzieła,
- przedstawia ewolucję bohatera literackiego oraz wybranych gatunków literackich,
- wyjaśnia funkcje motywów antycznych i symboli biblijnych w poznanych utworach literackich,
- formułuje wnioski płynące z porównania kształtu artystycznego tekstów literackich,
- samodzielnie gromadzi, porządkuje i wykorzystuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych materiały z różnych źródeł dotyczące literatury i sztuki,
- formułuje sądy wartościujące i uogólniające,
- dba o poprawność językową, stylistyczną, interpunkcyjną i ortograficzną wypowiedzi,
- stosuje oryginalną koncepcję wypowiedzi,
- dokonuje samodzielnej analizy i interpretacji dzieła literackiego,
- dokonuje syntezy twórczości literackiej,
- wykazuje się swobodą konwersacji, kulturą dyskusji i piękną polszczyzną.

Stopień celujący otrzymuje uczeń, który:

- *opanował w pełnym zakresie wiadomości i umiejętności określone w podstawie programowej*
- umie formułować problemy i samodzielnie dokonywać analizy nowych zjawisk,
- prezentuje swoje poglądy, umiejętnie posługując się wiedzą spoza programu szkolnego,
- stawia hipotezy badawcze, polemizuje, by obronić własne stanowisko, wykazuje się oryginalnością ujęcia tematu, umiejętnie wykorzystując sądy badaczy literatury.

5. Kryteria oceniania na języku polskim.

Ocenianie pracy pisemnej.

Wypracowanie klasowe, obok odpowiedzi ustnej, jest najważniejszym elementem oceny końcowej. Pracę taką piszą uczniowie 90 minut, włącznie z przerwą dzielącą obie godziny lekcyjne. Ocenie podlegają trzy poziomy wypowiedzi: merytoryczny, strukturalny i językowy. Praca nie na temat w żadnym wypadku nie może być oceniona pozytywnie. Na wysokość oceny oczywisty wpływ ma także estetyka pracy, a także umiejętność wykorzystania danego czasu, a zatem selekcja materiału, celność argumentacji, wyrazistość myśli przewodniej, spójność wywodu. Praca niesamodzielna skutkuje oceną niedostateczną. Uczeń może korzystać wyłącznie z tekstów literackich. Wypracowania klasowe oceniane są zgodnie ze skalą ocen wg Oceniania Wewnątrzszkolnego oraz kryteriami oceny pracy maturalnej.

Pisemna praca domowa.

W zależności od stopnia trudności uczeń otrzymuje jeden lub kilka dni, w ostateczności tydzień, na przygotowanie pracy. Ocenie podlegają te same elementy, co w pracy klasowej. Stwierdzenie niesamodzielności zadania domowego skutkuje oceną niedostateczną. Ważnym punktem oceny jest poziom ortograficzny i interpunkcyjny zadania. Nawet uczniowie ze stwierdzoną dysleksją, dysortografią i dysgrafią winni starać się, by tego rodzaju prace prezentowały się lepiej od ich prac klasowych.

Kartkówki.

Polecenia do krótkich zadań klasowych winny być możliwe do realizacji maksymalnie w ciągu 15 minut. Kartkówki mogą zawierać podstawowe pytania dotyczące rozumienia, np. haseł programowych epoki, definicji pojęć, tez interpretacyjnych dzieła, może to być również forma krótkiego testu otwartego. Z uwagi na czas przeznaczony na wykonanie zadania **podstawą oceny jest wartość merytoryczna wypowiedzi**. Uczeń ma prawo udzielić odpowiedzi w formie konspektu, posługując się równoważnikami zdań, hasłowo (o ile polecenie nie narzuca formy wypowiedzi). Poziomy strukturalny i językowy odgrywają w tym przypadku rolę drugorzędą.

Praca oceniana jest podobnie jak wypracowanie (% jak wyżej).

Forma pracy (kartkówka, zadanie, klasówka) utrudniająca prawidłowe odczytanie tekstu powoduje obniżenie oceny do niedostatecznej łącznie (nie dotyczy dysleksji i dysgrafii). W wyjątkowych przypadkach nauczyciel może odmówić oceny pracy.

Szczególną formą kartkówki jest sprawdzenie znajomości treści lektury. Przeprowadza się ją przed przystąpieniem do omawiania utworu. Jej celem jest przeciwdziałanie zaznajamianiu się z utworem z rozlicznych ściąg, streszczeń. **Znajomość treści lektury jest podstawowym obowiązkiem ucznia na języku polskim. Ocenianie zgodne z Ocenianiem Wewnątrzszkolnym.**

Aktywność na lekcji.

Pełną ocenę za aktywność można wystawić uczniowi, który na lekcji poświęconej nowemu zagadnieniu, tematowi potrafi wskazać trafne nawiązania merytoryczne, wzbogacić treść lekcji o informacje uzupełniające, wskazać kierunek interpretacyjny właściwy danemu utworowi, wreszcie wziąć udział w dyskusji, prezentując przemyślane, uzasadnione stanowisko, uwzględniające cudze opinie. Wypowiedzi trafne, lecz niepełne można odnotować przez plusy. Osiągnięcie czterech plusów skutkuje oceną bardzo dobrą. Wypowiedzi, które nie wnoszą nic nowego (powtarzanie zdania nauczyciela, podręcznika itp.) są pomijane przy ocenie. W wypadku stwierdzenia całkowitego braku uczestnictwa w lekcji - zagadnięty uczeń nie wie, o czym jest mowa na lekcji, nie wykonuje poleceń itp.- możliwe jest wystawienie oceny niedostatecznej. Praca w grupach oceniana jest w zależności od włożonego wkładu pracy poszczególnych uczniów oraz od uzyskanych efektów. Podobnie projekty, gry dramatyczne itp.

W przypadku stwierdzenia zupełnego braku zaangażowania w działania grupy, mimo przydzielonego zadania, możliwe jest wystawienie oceny niedostatecznej.

Ocena notatek.

Ocenie podlegają notatki prowadzone samodzielnie i systematycznie (wszystkie tematy są odnotowywane) oraz rzetelnie (zawierają informacje podane na lekcji lub w zalecanym fragmencie podręcznika itp.). Niewywiązywanie się z tych dwóch obowiązków skutkuje oceną niedostateczną. Umiejętność prowadzenia notatek własnych w formie celnego konspektu, eksponowania treści najważniejszych, selekcjonowania poznanego materiału,

konkretność zapisu powodują wystawienie nawet oceny bardzo dobrej (notatki muszą być jednak w pełni samodzielne).

Ocena odpowiedzi ustnej.

Przy ocenie odpowiedzi ustnej, podobnie jak pisemnej, bierze się pod uwagę zarówno poziom **merytoryczny**, jak i **strukturalny** oraz **językowy**.

Ocenę niedostateczną wystawiamy jednak wyłącznie z przyczyn merytorycznych, tzn. w wypadku, gdy od ucznia nie można w ogóle uzyskać żadnej wypowiedzi, odpowiedź wykazuje rażącą niezgodność treści programowych lub całkowicie rozmija się z zadanym tematem, uczeń popełnia rażące kardynalne błędy.

Chaotyczność, niespójność odpowiedzi, drobne błędy gramatyczne, ubóstwo słownictwa – przy zachowaniu komunikatywności języka – w wypadku odpowiedzi splotonej, z drugorzędnymi usterkami rzeczowymi, to **ocena dopuszczająca**.

Przy ocenie dostatecznej oczekujemy odpowiedzi prawidłowej, lecz niepogłębionej i poprawnej językowo.

Na ocenę dobrą wymagana jest odpowiedź merytorycznie właściwa, choć pozbawiona indywidualności („bezbłędnie odtwórcza”), spójna i poprawna językowo, mimo dopuszczalnych pewnych usterek w formułowaniu wypowiedzi.

Odpowiedź bardzo dobra ma głównie przewagę formalną nad odpowiedzią dobrą. Uczeń powinien wykazać się umiejętnością porządkowania wypowiedzi, eksponowania myśli głównej, trafnością argumentacji i wysoką sprawnością językową.

Podstawą oceny celującej jest bardzo dobra znajomość treści programowych poszerzona o pozaszkolną wiedzę uczniów, biegłe posługiwanie się zdobytymi wiadomościami i związana jest z tym samodzielność myśli, dojrzałość argumentacji, krytycyzm sądów. Przedstawione wnioskowanie musi być logicznie spójne, a styl wypowiedzi swobodny i adekwatny do treści.

Prezentacje w klasie.

Wypowiedzi ustne oparte na indywidualnej domowej pracy ucznia, np. referaty oceniane są dodatkowo za samodzielność, sposób prezentacji tematu, obudowę merytoryczną: bibliografię, przedstawiane materiały, trafnie cytowane opinie, sprawność językową. Uczeń, prezentując przygotowaną pracę, ma obowiązek samodzielnie formułować wypowiedź, a nie odczytywać notatki; może posługiwać się konspektem wypowiedzi (kształcenie kompetencji językowych, a nie techniki czytania).

Udział w konkursach przedmiotowych.

Uczeń osiągający sukcesy w różnych konkursach polonistycznych nagradzany jest oceną celującą (częstkową).

Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi

W stosunku do ucznia ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi obniża się wymagania w następujący sposób:

- uczniowie mający opinię poradni psychologiczno- pedagogicznej zawierającą informacje o dysgrafii lub dysleksji, nie otrzymują oceny z dyktanda,
- przy ocenie wypowiedzi pisemnych wyżej wymienionych uczniów nauczyciel bierze pod uwagę przede wszystkim wartość merytoryczną wypowiedzi oraz jej formę językową,
- przy ocenie wypowiedzi pisemnych uczniów posiadających opinię poradni o dysgrafii nie bierze się pod uwagę czytelności i estetyki pisma.
- szczegółowe informacje dotyczące uczniów z opiniami lub orzeczeniami zawarte są w odrębnych dokumentach – dostosowanie dla ucznia z dysleksją, z zespołem Aspergera itp.

Znaczenie obszaru dla oceny końcowej (na I półrocze i oceny rocznej), tzw. wagi:

Pisemne prace klasowe (wypracowania) x 2

odpowiedzi ustne (z wyłączeniem recytacji) x 2

testy x 2,

sprawdziany wiedzy x 2,

czytanie ze zrozumieniem x 2

kartkówki x 1

aktywność x 1

notatki własne x 1

pisemne prace domowe x 1

Osiągnięcia w różnych konkursach polonistycznych x1

Zasadniczy wpływ na oceny końcowe mają stopnie z wypracowań, ze sprawdzianów, testów (w tym czytania ze zrozumieniem) i odpowiedzi ustnych. Inne mogą podnieść lub obniżyć ocenę.

Oceny wpisane do dziennika na czerwono (sprawdziany, prace klasowe, odpowiedzi ustne) liczy się wg wagi x 2, pozostałe oceny liczy się wg wagi x 1.

$$\frac{(1. \text{ ocena} \times \text{waga}) + (2. \text{ ocena} \times \text{waga}) + \dots}{\text{suma wag}} = \text{ocena}$$

Ocena śródroczna wynika ze średniej ważonej ocen cząstkowych w pierwszym półroczu. Ocena roczna wynika ze średniej ważonej ocen cząstkowych uzyskanych w całym roku szkolnym.

W przypadku oceny niedostatecznej na I półrocze uczniów, w ustalonym z nauczycielem terminie, **musi** zaliczyć materiał I półrocza, aby mógł otrzymać ocenę pozytywną na koniec roku szkolnego.

Materiał z I półrocza musi być zaliczony w ciągu 2 tygodni od zakończenia ferii zimowych.

W przypadku poprawienia przez ucznia półrocznej oceny na pozytywną, średnia ważona za pierwsze półrocze jest równa tej ocenie.

Uczeń uzyskuje wyższą ocenę, jeżeli część ułamkowa średniej ważonej ocen cząstkowych w pierwszym półroczu lub odpowiednio w całym roku szkolnym wynosi co najmniej 0,6. W przypadku oceny celującej zapis ten nie musi mieć zastosowania.

Ocena śródroczna może być dopuszczająca tylko wtedy, gdy wyliczona średnia ważona ocen cząstkowych wynosi co najmniej 2.0.

Roczna ocena klasyfikacyjna wynika ze średniej ważonej ocen cząstkowych uzyskanych w trakcie całego roku szkolnego i może być dopuszczająca pod warunkiem, że średnia ważona ocen cząstkowych w pierwszym półroczu wynosi przynajmniej 2.0 i średnia ważona ocen cząstkowych w drugim półroczu wynosi również przynajmniej 2.0.

Uczeń może uzyskać ocenę podwyższoną o jeden stopień, gdy osiąga sukcesy w olimpiadach, konkursach.

Oznaczenie literowe ocen cząstkowych:

O – odpowiedź ustna

PD – praca domowa

S – prace klasowe (sprawdziany wiadomości), wypracowania klasowe, testy sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem (tu może pojawić się np. określenie epoki, zakresu)

U – powtórzenia ustne ze wskazanego działu programowego
K – kartkówka
P – prezentacja uczniowska
R – recytacja tekstów literackich
A – aktywność
I – praca indywidualna
G – praca w grupach
Z – konkurs
np. – nieprzygotowanie
P1 - poprawa pierwszego półrocza

Poszczególne oznaczenia mogą być opatrzone numerami, oznaczającymi kolejność prac klasowych lub odpowiedzi.

6. Szczegółowe określenie warunków zaliczania przedmiotu.

Uczeń:

- uczestniczy w zajęciach,
- zna w wyznaczonym terminie lekturę, posiada jej tekst na lekcji,**
- uczestniczy obowiązkowo we wszystkich zapowiadanych wypracowaniach i testach (nieobecność nieusprawiedliwiona skutkuje oceną niedostateczną),
- dostarcza w wyznaczonym terminie pracę domową
- samodzielnie uzupełnia braki spowodowane nieobecnością na lekcjach
- ma obowiązek prowadzenia zeszytu i sporządzania notatek z każdej odbytej lekcji.

Ustalenia dodatkowe.

Uczeń ma prawo:

- znać zakres materiału przewidziany do realizacji w bieżącym roku szkolnym (wrzesień),
 - znać z wyprzedzeniem termin pracy klasowej, testu (najpóźniej na tydzień przed klasówką; **kartkówki, obejmujące zwykle trzy tematy lub lekcje wstecz, nie wymagają zapowiedzi**),
 - znać termin omawiania lektury (najpóźniej na dwa tygodnie przed pierwszą lekcją, dotyczącą danego tekstu),
 - do poprawy oceny niedostatecznej częściowej z pisemnej pracy klasowej i odpowiedzi ustnej w nieprzekraczalnym terminie dwóch tygodni od uzyskania informacji o tej ocenie (uczeń sam zgłasza ewentualną chęć poprawy), jej termin uzgadniany jest z nauczycielem; ze względów organizacyjnych nie ma możliwości poprawy wypracowania klasowego.
- W przypadku poprawiania pracy klasowej kryteria oceniania nie zmieniają się.
- do zgłoszenia nieprzygotowania do lekcji (dwa razy w ciągu semestru) - **nie dotyczy znajomości treści lektur, prac domowych, na które uczeń miał kilka dni, wszelkich prac klasowych, których terminy były uzgodnione wcześniej, ustalonych powtórek materiału, zwłaszcza w klasie maturalnej.**

Uczeń zgłasza nieprzygotowanie do lekcji po sprawdzeniu listy obecności; późniejsze zgłoszenie lub stwierdzenie przez nauczyciela braku przygotowania skutkuje oceną niedostateczną.

W przypadkach uzasadnionych, np. długą chorobą uczeń zgłasza nieprzygotowanie do lekcji, które nie jest odnotowywane. Przez nieprzygotowanie do zajęć rozumie się: brak pracy domowej ustnej (w tym brak przygotowania do odpowiedzi ustnej) i pisemnej, brak tekstu lektury w formie tradycyjnej (uczeń nie może posługiwać się telefonem komórkowym na lekcji jako substytutem lektury), brak podręcznika, zeszytu lub innych materiałów wymaganych do lekcji.

Dodatkowe ustalenia dla klasy maturalnej:

Uczeń ma prawo:

Znać harmonogram powtórek do egzaminu dojrzałości (wrzesień)

Zakres materiału obowiązujący do egzaminu

7. Sposoby poprawy uzyskanych wyników.

Uczeń może poprawiać się w następujących obszarach:

Test, wypowiedź ustna, sprawdzian.

Formy poprawy ustala się indywidualnie z uczniem.

Termin ustalony z nauczycielem języka polskiego jak w punkcie 6. Jeżeli uczeń opuścił pracę klasową z przyczyn losowych (usprawiedliwionej nieobecności) jest zobowiązany napisać ją w ciągu dwóch tygodni od dnia powrotu do szkoły, po ustaleniu terminu z nauczycielem. Uczeń, który nie przystąpił w ciągu dwóch tygodni do pracy klasowej uzyskuje ocenę niedostateczną.

Uczeń, który z przyczyn nieusprawiedliwionych opuścił sprawdzian wiadomości, pracę klasową lub wypracowanie otrzymuje ocenę niedostateczną, którą może poprawić na zasadach określonych w pkt. 6.

Na ocenę końcową uczeń pracuje cały rok, dlatego nie przewiduje się specjalnych, jednorazowych poprawek na koniec roku szkolnego (z wyłączeniem egzaminu poprawkowego przewidzianego w ustawie).

8. Sposoby przekazywania informacji zwrotnej stronom zainteresowanym wynikami ucznia.

Szkoła informuje o osiągnięciach i postępach ucznia poprzez dziennik elektroniczny we wszystkich wariantach kształcenia.

Wszystkie prace pisemne pozostają do wglądu na terenie szkoły. Nie przewiduje się ich kopiowania. Przechowywane są w pracowni polonistycznej do końca roku szkolnego. Prace udostępniane są:

- uczniom,
- ich rodzicom/opiekunom prawnym
- oraz władzom szkolnym i oświatowym.

Uczniowie otrzymują informacje o ocenach na bieżąco od nauczyciela-polonisty w formie ustnej lub pisemnej. Każdy uczeń ma prawo do indywidualnych objaśnień i konsultacji związanych z otrzymaną oceną. Informacje na temat ocen udzielane są przez polonistę w bezpośrednich kontaktach z zainteresowanymi (lekcja, indywidualne rozmowy, wywiadówki, konsultacje), ewentualnie, na prośbę rodzica, telefonicznie.

Możliwe jest wpisywanie uzyskiwanych na bieżąco ocen do zeszytu ucznia. W tym przypadku Rodzic proszony jest o potwierdzenie zaznajomienia się z oceną własnoręcznym podpisem (obok podpisu nauczyciela).

9. Formy pracy z uczniem zdolnym

- indywidualne prace pisemne i ustne, wykraczające poza program nauczania
- rozmowy z uczniem na interesujące go tematy związane z przedmiotem
- indywidualna lektura pogłębiająca wiedzę ucznia
- przygotowanie prezentacji o wyższym stopniu trudności
- zachęcanie do udziału w imprezach pozaszkolnych (spektakle teatralne, wycieczki itp)
- zlecenie prowadzenia fragmentów lekcji
- zachęcanie do udziału w olimpiadach i konkursach przedmiotowych

10. Formy pracy z uczniem mającym kłopoty w nauce

- indywidualne konsultacje
- podpowiadanie metod uczenia się i zapamiętywania
- dodatkowe ćwiczenia w celu uzupełnienia braków
- ocenianie za każdy postęp w nauce jako rodzaj motywacji.