

Bzučoviny

školský mesačný časopis

2018

2019

XVIII.

ROČNÍK



SEPTEMBER

ZODPOVEDNÝ VEDÚCI

Mgr. S. Pinžíková

ŠÉF REDAKTOR

Ěma Beracková

REDAKTORI

V.Líšková P. Kliment

M.Abelovský, S.Mitter

K.Meóová, A.Juchová,

N.Jozefíková, A.Balážová,

E.Pivarčíová, E.Pal'agová



September

Zdravím vás, Bzučiaci na prahu nového školského roka.

Samozrejme, že vám ho želám úspešný, plný príjemných a nezabudnuteľných chvíľ.

Prázdniny sú nenávratnou minulosťou a všetci sa musíme zmieriť s prítomnosťou. Spoznávame nových spolužiakov, učiteľov, nové predmety. Starší sa tešia na staronové prostredie, kamarátov, za ktorými už bolo aj trochu smutno. V prvých a piatych ročníkoch sa vytvorili nové kolektívy, ktoré si budú musieť rýchlo na seba zvyknúť. Všetci sme ale prišli do opäť vynovenej školy. Nový nábytok, vymalované triedy, staronová učebňa etickej výchovy.....A samozrejme učenie. Zás je o rok náročnejšie, ťažšie. Ale všetci sme aj o rok skúsenejší, a preto nás nemôže náročnosť jednotlivých predmetov až tak prekvapiť. Určite všetci urobíme všetko pre to, aby sme ho zvládli k spokojnosti.

Ešte raz vám teda prajem šťastné vykročenie tou „správnou nohou“.



V prvom čísle nájdete:

- otvorenie školského roka
- Cinquainy o škole a prázdninách
- Predstavenie nových tried a žiakov
- Prvé podujatia
- Na oslavách 150. výročia družobnej školy v Lounach
- Čo poviete na nové rubriky
- zaujímavosti



otvorenie nového školského roka

3. september 2018.

Plné nádvorie školy.

Z reproduktorov sa ozývajú hymny. Najprv naša - školská, potom slovenská. Úvodné básničky a potom príhovory.

Počúvať je také ťažké, veď mnohí sme sa nevideli celé dva mesiace a toľko by sme si chceli povedať. Na lavičkách sedia prváčikovia a z očí sa im dá vyčítať strach, prekvapenie, netrpezlivosť. Občas nimi zabľúdia k mamám, ktoré stoja neďaleko. Konečne sa k nim blížia deviataci, aby ich za rúčky odvedli prvýkrát do triedy.

A potom tam odchádzame všetci, aby sme zahájili desaťmesačný maratón.

Sme o rok starší a na celý ten školský kolotoč sa aj tak trochu tešíme.



Slávnostný prejav pani riaditeľky Mgr. Jany Kamenskej



Hlavní hrdinovia dnešného dňa –prváci



Poslednýkrát na otvorení školského roka—deviataci



Didaktické hry

OŽaZ

Prvý týždeň v škole sa niesol v znamení veľkého chaosu. Pobežovali sme po škole, hľadali svoje triedy, dostávali zvyšné učebnice a pracovné zošity, zoznamovali sa s novými spolužiakmi i učiteľmi. V závere týždňa sme využili pekné počasie, aby sme uskutočnili najprv teoretickú a potom aj praktickú časť branovúchovného podujatia zvaného ochrana života a zdravia—OŽaZ /pre menších didaktické hry/

Všetci to máme radi nielen preto, že sa ešte neučili, ale preto, že sme spolu vonku, súťažíme a čo—to nové sa j dozvieme





CINQUAIN

škola
 náučná zábavná
 zdokonaľuje sa renovuje sa žije
 Naša škola je najlepšia.
 vzdelávanie



škola
 priateľská múdra
 učí vychováva spája
 Škola pomáha získať múdrosť.
 vzdelávanie

Viki Bariaková

Prázdniny
 pokojné, bláznivé
 leňoší, vystrája, oddychuje
 nezabúda sa na ne

škola

Samuel Pentka

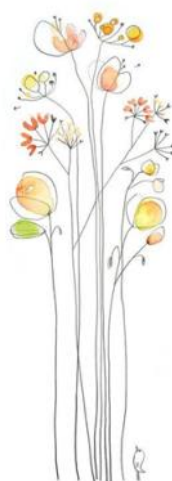
veľka dlhá
 prikazuje učí vychováva
 Naša škola je naj.
 povinnosť

Nina Jozefiková

Leto
 Simona Chrienová

Prázdniny
 výborné, potešujúce
 letia, ukludňujú, uľahčujú
 vždy sú veľmi vydatené
 oddych

Peter Kliment



Prázdniny
 zábavné, oddychové
 cestujú, hrajú, tešia sa
 Chvíľa bez školy nezaškodí
 Spanie

Alexan-

Tieto zaujímavé skladačky pre vás vytvorili žiaci 7.A a 5.A triedy. Ak sa vám páčili a neviete, čo to je, čítajte Bzučoviny ďalej



biela pastelka

Biela pastelka je verejná zbierka, ktorá aj vďaka vašej pomoci zlepšuje životy tých, ktorí sa ocitli v neľahkej životnej situácii. Cieľom zbierky je získanie finančných prostriedkov na podporu ľudí so zrakovým postihnutím. Výnos Bielej pastelky je každoročne použitý na poskytovanie sociálneho poradenstva a sociálnej rehabilitácie, teda na financovanie aktivít, ktoré nevidiacim a slabozrakým ľuďom pomáhajú začleniť sa do bežného života. Biela pastelka patrí medzi 10 najväčších zbierok na Slovensku.



Ďakujeme všetkým, ktorí 21. septembra prispeli do zbierky Biela pastelka. Ďakujeme deviatakom, že sa stali na chvíľu pomocníkmi a uskutočnili v našej škole zbierku, ďakujeme pani učiteľke Banašovej, ktorá sa stala pomocníkom pri organizovaní zbierky. Aj vďaka týmto ľuďom to ľudia so zrakovým hendikepom NEVIDIA TAK ČIERNO.



divínsky boyard

PODSTATA A ZMYSEL SÚŤAŽE

Podstatou súťaže, ktorá má za sebou dva úspešné ročníky, je zaujímavou, pútavou a hlavne inovatívnou formou vzdelávania detí vo veku II. stupňa základných škôl primäť deti k záujmu o získanie poznatkov v oblasti prevencie kriminality rôznych druhov, ktoré na ne v predpubertálnom veku zo všetkých strán priam číhajú.

Súťaž je charakterovo rozdelená na dve kolá – semifinálové a finálové kolo. **V semifinálových kolách** deti zoskupené v päťčlenných družstvách absolvujú skrátenú trasu DIVÍNSKEHO BOYARDU, na ktorej sa stretnú s prezentáciou jednotlivých oblastí prevencie kriminality, ale i rôznymi športovými úlohami a prekážkami. Najzaujímavejšie a najnapínavejšie či adrenalín dvíhajúce pre nich je absolvovanie Adrenalínového parku pod Veľkým vrchom, čo preverí nielen fyzické, ale i psychické sily celého družstva. V centre obce ich čakajú krátke prezentácie a prednášky o činnosti záchranných a bezpečnostných zložiek pri rôznych nehodách, haváriách či požiaroch.

Finále súťaže je postavené na väčších pohybových aktivitách, športovaní a pohybe v prírode. Čaká ich dlhšia, viac než 3,3 km dlhá trasa, náročnejší Adrenalínový park pod Veľkým vrchom, zdolanie Veľkého vrchu, športové disciplíny, strelba zo vzduchovky, luku, ale i katapultu.



Naši žiaci obsadili v semifinálovom kole krásne 2. miesto a ním si vybojovali postup do finále. Gratulujeme a držíme palce v ďalších zápoleniach. So žiakmi boli a pripravovali ich pani učiteľka Čemanová a asistentka učiteľa Radka Veľková

EURÓPSKY TÝŽDEŇ MOBILITY

16. – 22. SEPTEMBRA

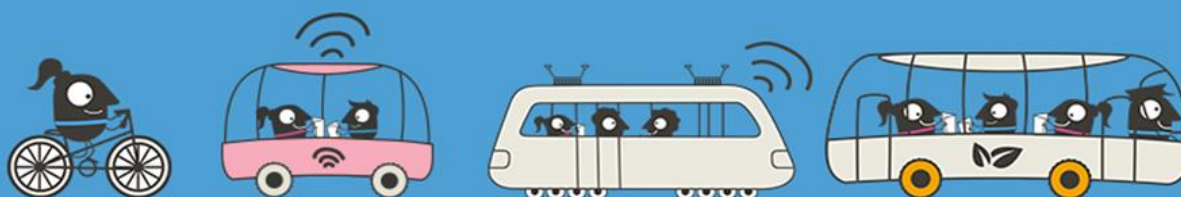


Kombinuj a chod'!

„Kombinuj a chod'“

Najhlavnejšie výhody kombinovanej dopravy!

- 📍 Zlepšenie zdravia
- 📍 Šetrenie životného prostredia
- 📍 Šetrenie nákladov na dopravu
- 📍 Nové zážitky





Aktivít na námestí a cyklickej jazdy okolo mesta sa zúčastnilo naše družstvo zložené zo žiakov 1. a 2. stupňa s pani učiteľkou Schullerovou, asistentami učiteľa Majkou Pavkovou a Palom Hedvigim.



Atraktív bolo neúrekom a žiaci si ich mohli nielen pozrieť, ale aj vyskúšať



Deviatak Laci je nielen šikovný a na bicykli zručný, ale aj odvážny



Naozaj bolo na čo sa dívať a občas človek nevychádzal z úžasu. Ľudské sily a um sú naozaj nevyčerpatel'né



ČO S MOBILMI V ŠKOLE?

Uzákonenie zákazu nosenia mobilov do školy vo Francúzsku vyvolalo veľké diskusie všade vo svete. Povoľiť, či nepovoľiť žiakom nosenie mobilov do školy?

Začiatkom septembra k nám zavítala redaktorka denníka Nový čas, prostredníctvom ktorého novinári hľadali odpovede na tieto otázky.

Aj v našej škole nosenie mobilov občas spôsobí menšie problémy /hlavne, keď si ich žiaci nechajú hocikde na lavičke/, ale zatiaľ máme používanie mobilov v škole „ošetrené“ v školskom

poriadku: *Mobilné telefóny majú žiaci počas vyučovania vypnuté, zapnúť si ich môžu až po ukončení vyučovania. V mimoriadnych prípadoch (návšteva lekára, príchod rodiča do školy a pod.) a cez prestávku si môžu telefón zapnúť jedine so súhlasom vyučujúceho, triedneho učiteľa alebo riaditeľa školy, alebo jeho povereného zástupcu. V prípade opakovaného porušovania vyššie uvedených opatrení triedny učiteľ vyzbiera ráno pred vyučovaním mobily o odovzdá ich žiakovi až po poslednej vyučovacej hodine.*



Prvákoví Maximkovi (6) vôbec nerobí problém vypnúť si mobil a odložiť ho pred vyučovaním do aktovky. Na to, či tak aj urobil, dozerá triedna učiteľka Stanislava Líšková.



družobná ZŠ J.A. Komenského - Louny oslavuje 150. výročí vzniku

Základní škola

150 let

1868 - 2018

J. A. Komenského Louny

20. ZÁŘÍ 2018

17.00 - Akademie (Divadlo Vrchlického)

21. ZÁŘÍ 2018

9.00 - Slavnostní zahájení oslav 150. výročí založení
školy, průvod městem

11.00 - 14.00 - Program pro žáky školy

17.00 - Akademie (Divadlo Vrchlického)

22. ZÁŘÍ 2018

9.00 - 11.00 - Běh Naděje

9.00 - 14.00 - Den otevřených dveří

16.00 - Slavnostní podvečer pro pozvané hosty



www.zsjak.cz

Osláv vzniku školy družobnej ZŠ sa zúčastnila aj delegácia z našej školy v zložení: pani riaditeľka Jana Kamenská, zástupkyňa Jana Štrbková, pani učiteľka Grendová a pán učiteľ Paľaga.

Prvý úsmev na pôde družobného mesta po ná-



Pravidelným lákadlom pre divákov je pri podobných oslavách školy alegorický sprievod. Masky sú vždy pestrofarebné a odrážajú kreativitu jednotlivých tried a ich učiteľov. V tohtoročnom sprievode mestom sa predstavili učitelia v dobových kostýmoch, ktoré pôsobili naozaj krásne. Z kuloárov sme sa dozvedeli, že ich mali prepožičané priamo z filmových ateliérov v Barrandove.

Tá urodzená pani v koči je pani riaditeľka Dana Tužilová





Meno toho pána v čele sprievodu asi uhádnete— áno Jan Amos Komenský—učiteľ národov, po ktorom je pomenovaná škola



Stará /ale moderne zariadená budova školy/ a nový erb školy



Zaujímavosti

Prvé číslo Bzučovín je na konci. Ak sa vám niečo z neho páčilo, ostaňte aj naďalej našimi čitateľmi /alebo aj prispievateľmi/. V ďalších číslach chystáme oživiť Bzučoviny novými rubrikami:

Tri do páru - naj školský nezmysel

Ako po masle – čo sa nám vydarilo

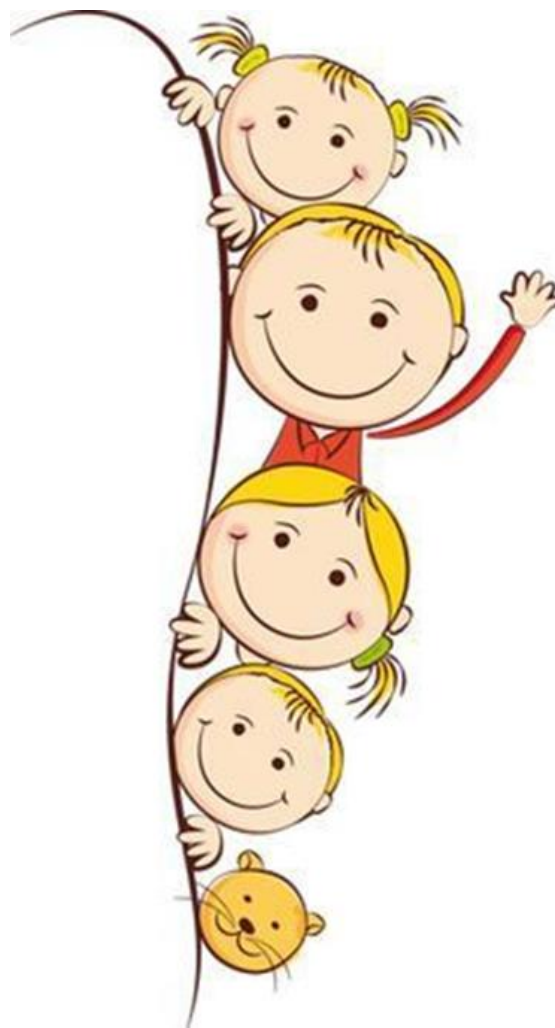
Zaprášenými chodníkmi— objavovanie nepoznaného či neznámeho

Na slovíčko—zaujímavé rozhovory so zaujímavými ľuďmi

Ak vás niektorá oslovila, alebo viete o niečom lepšom, ozvite sa a my vám dáme priestor



Sľúbili sme vám vysvetliť, čo to za čudá tvorili siedmici a piataci. Tu je vysvetlenie:



Cinquain (čítaj *senkén*) je **básnická forma**, ktorú vytvorila americká poetka **Adelaide Craps** na začiatku 20. storočia.

Cinquain je päťveršová **báseň**.

Prvý **verš** je silno príznakové podstatné meno.

Druhý sú dve prídavné mená, ktoré 1. verš modifikujú, dávajú mu jedinečnejšie vlastnosti.

Tretí verš dynamizuje celú báseň, sú to tri slovesá. Posúvajú podstatné meno do zaujímavých situácií.

Štvrtý verš je nosný. Vyjadruje postoj autora, pripravuje báseň na pointu. Skladá sa zo štyroch slov. Autor musí uvažovať nad výberom slov a ich skrátenu významovou kombináciou.

Piaty verš je opäť podstatné meno, ktoré určitým spôsobom, metaforicky, súvisí s tým prvým. A tak uzatvára celú báseň - /prirovnanie, metaforu/ do celku... Posledný verš – slovo je pointou, ktorá vytvára určitý estetický zážitok.

štetec
štíhly, elegantný
kíže sa, tvorí, prezrádza
zatancoval mi bez hudby
obraz

